

Carrières potentielles avec la langue des signes

Coordonnées info@SLICanada.ca



Que dois-je faire avant de chercher une carrière dans l'art et les arts du spectacle pour les sourds ?



Professionnel des arts



Mentor



Maquilleur



Metteur en scène



Scénographie



Interprète



Artiste



Parolier de musique signé



Concepteur de production



Conception de costumes



Compositeur de musique signé



Interprète de musique signé



Chorégraphe



Canadian Cultural Society of the Deaf

Société culturelle canadienne des Sourds



DeafCultureCentre.ca



Étape 1 : Vérifiez vos capacités et vos aptitudes.

Qualifications préalables requises :

 Être sourd/malentendant

 Avoir 21 ans ou plus

 Utiliser l'ASL ou la LSQ

 Expérience en arts du spectacle

 Communication flexible

 Niveau ASLPI 4 et plus

ASLPI American Sign Language Proficiency Interview

- une évaluation globale de la langue utilisée pour déterminer la compétence en ASL sur une échelle de 0 à 5
- entretien en personne
- la compétence sera évaluée en fonction de ce que la personne peut faire avec la langue cible

info@SLICanada.ca



Étape 2 : Rendez-vous à la Académie Arts des Sourds (AAS).

- Aucune formation universitaire n'est requise.
- Vous devez vous engager à participer à quatre sessions en présentiel d'une semaine (2 sessions par an pendant 2 ans).
- Obtenir une certification et une accréditation en cours.

DeafArtSourds.ca/DAA

Étape 3 : Explorez vos opportunités sur le marché du travail.

Itinéraires possibles :



Organisations artistiques



Organisations de/pour les sourds



Agences



Écoles, collèges et universités